

QUELYD TDV FIX

TOILES DE VERRE



Colle en poudre renforcée pour pose des toiles de verre à peindre de tous types.



DESTINATIONS

Colle renforcée spécialement adaptée pour la pose des toiles de verre à peindre de tous types.

AVANTAGES

- Polyvalente : application au rouleau ou à la machine.
- Encollage facile et rapide : application au rouleau sans projection.
- Pouvoir glissant idéal : permet d'ajuster facilement les lés.
- Préparation facile et sans grumeau.
- Traitée fongicide : évite la formation primaire de moisissures.
- Se conserve 1 semaine minimum une fois préparée.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Composition : colle en paillettes, mixte amylicée-méthylcellulose renforcée par des résines synthétiques.
- Aspect en solution : colle blanche, onctueuse, moyennement visqueuse.
- Densité : 0,5 environ.
- pH en solution : 7,0 environ.
- Temps de préparation de la colle : 15 min. environ.
- Résistance aux micro-organismes : très bonne, traitée fongicide.
- Résistance finale du collage : 24 à 48 heures (*).
- Rendement par paquet : 35 m² environ.

(*): les critères de séchage et résistance finale du collage sont fonction de la température et de l'humidité ambiante, de l'hygrométrie et de la porosité des supports.

MISE EN OEUVRE

PREPARATION DES FONDS

Le DTU 59.4 "Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux" définit les règles professionnelles de préparation des fonds. Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles, car il engage sa responsabilité.

Le DTU 59.4 indique les degrés d'humidité maximum admis :

- Support base plâtre : 5 %.
- Bois et dérivés : 12 % ± 2 %.

Le fond doit être plan, lisse, sain, sec en permanence (non exposé à des remontées d'humidité), propre, solide, dégraissé et dépoussiéré, de porosité normale.

Enlever les anciennes tapisseries, les badigeons, à l'aide de notre décolleur pour papiers peints et papiers vinyles. Eliminer les peintures écaillées ou mal-adhérentes. Dépolir les peintures anciennes ou brillantes par un lessivage alcalin, puis rincer. Poncer si nécessaire (rechampis de peinture), éliminer les poussières dues au ponçage, ou appliquer notre primaire d'accrochage et laisser sécher 24 h minimum.

Reboucher les trous ou fissures. Préencoller les murs neufs trop absorbants (plâtre neuf), avec notre préencollant.

Fixer les fonds friables, farineux avec notre durcisseur en solution alcool ou acrylique. Imprimer les plaques de plâtre à parements cartonnés (Placoplâtre®) avec une impression adaptée. Proscrire les impressions riches, nourrissantes, ou les mélanges du type "restes de peintures", susceptibles de bloquer les fonds et non compatibles avec nos colles.

PREPARATION DE LA COLLE

Verser dans un seau propre les quantités d'eau indiquées :

- Pose au rouleau : 4 - 4,5 litres par paquet.
- Pose à la machine à encoller : 5 litres par paquet.

Note : Pour un usage à la machine à encoller, il est possible de préparer 11 kg de colle en mélangeant simultanément deux paquets de 500 g dans 10 litres d'eau. Pour ce faire, ouvrir les 2 paquets, les maintenir côte à côte puis verser le contenu dans l'eau après avoir créé un tourbillon. Agiter rapidement en créant un tourbillon, puis verser le contenu du paquet sur le bord du seau en continuant à remuer.

Laisser reposer 15 minutes, puis brasser énergiquement.

ENCOLLAGE ET POSE

- Pose à la machine à encoller

Encoller uniformément l'envers du lé au moyen de la machine à encoller réglée sur la position n° 1. Veiller à la bonne répartition de la colle sur toute la surface et particulièrement sur les bords.

Afficher le premier lé, en ayant pris soin de vérifier l'aplomb. Les lés suivants seront positionnés bord à bord, selon les conseils du fabricant et l'ordre établi lors de la découpe. Maroufler soigneusement à l'aide d'un balai de colleur ou d'une spatule plastique. Appliquer le lé suivant en l'ajustant bord à bord avec le premier.

- **Pose au rouleau** Encoller uniformément le mur avec un rouleau à poils moyens ou une brosse à tapisser sur une surface légèrement supérieure à la largeur du rouleau de papier. Veiller à la bonne répartition de la colle sur toute la surface de pose. Appliquer le lé à sec directement sur le mur encollé, en ayant pris soin de vérifier l'aplomb. Maroufler soigneusement à l'aide d'un balai de colleur ou d'une spatule plastique. Appliquer le lé suivant en l'ajustant bord à bord avec le premier.

- **Mise en peinture** Attendre le séchage complet de la colle pour procéder à la mise en peinture. 1^{ère} couche : base acrylique – finition : acrylique ou glycérophthalique.

CONSOMMATION

35 m² environ par paquet

CONSERVATION

ILLIMITEE en emballage non ouvert et en atmosphère sèche. Conservation de la colle préparée : 1 semaine minimum.

CONDITIONNEMENTS

| Code | UC | PCB | GENCOD |
|----------|--|-----|---------------|
| 30602614 | Etui 500 g | 30 | 3549212466657 |
| 30080040 | Etui - Commercialisation arrêtée - 500 g | 30 | 3549210015314 |

SECURITE

- Lire attentivement la notice de pose et suivre scrupuleusement les conseils du fabricant de revêtement.
- Eviter de débiter la pose à partir d'un angle sortant.
- Tenir hors de portée des enfants et des animaux.
- Les outils se nettoient facilement à l'eau froide.
- La colle peut être dopée par adjonction d'une colle vinylique prête à l'emploi.
- Température d'utilisation : de + 10°C à + 25°C.

Pour plus de détails, consulter la fiche de données de sécurité sur la base www.quick-fds.com ou nous demander une copie par fax.

Les préconisations de mise en œuvre sont définies par rapport à des standards moyens d'utilisation. Elles sont à respecter impérativement mais ne dispensent pas d'essais préalables, notamment en cas de première utilisation et/ou de contraintes particulières du support, du chantier ou du milieu. Consulter nos fiches de données de sécurité pour les précautions d'emploi.

