

PM-(Color) PINTURA PLASTICA INTERIOR MATE PM DARDO

Copolímeros acrílicos, en dispersión acuosa, con propiedades ignífugas.

Buena facilidad de aplicación, rendimiento y extensibilidad, permitiendo grandes superficies de pintado en un tiempo muy corto. Gran cubrición y blancura. Permite respirar el paramento. Acción fungicida.

E Para decoración de interiores, obteniendo acabados lisos y mates.
M Su blancura y gran cubrición la hacen muy adecuada en la línea profesional para pintores.
P De uso principal en obras y grandes superficies (locales, garajes).
L Tapa perfectamente los remiendos y emplastes inevitables en toda superficie nueva, lo cual unido a su
E excelente blancura, la hacen una pintura idónea para obras, a tener muy en cuenta en el sector
O profesional (aplicación y remate de obra generalmente en dos únicas manos).

HOMOLOGACIONES Y CERTIFICADOS: La pintura **PM DARDO** está certificada por laboratorios oficiales con clasificación reacción al fuego **A2s1d0** de acuerdo con la norma EN 13501-1:2007+A12009 (clasificación en función del comportamiento frente al fuego de los productos para la construcción).

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Valores aproximados, dependientes de la temperatura y humedad ambiente.

- **Acabado:** Mate.
- **Color:** Blanco y Negro. Colores Pastel.
- **Rendimiento:** De 6 y 10 m²/L/mano, según rugosidad y absorción del soporte.
- **Densidad:** 1,720 ± 0,050 Kg/L.
- **Viscosidad:** 85 ± 10 Unidades en el Viscosímetro de Krebs.
(Pintura rebajada al 80% en agua potable).
- **Materia no volátil:** 70 ± 5 % **peso**.
- **Secado al tacto:** 20 minutos aproximadamente.
- **Secado entre manos:** En 5 ó 6 horas (A temperatura y humedad adecuadas).
- **Lavabilidad:** 1.000 frotos a los 21 días (A Temp. y humedad adecuadas).

Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.
 Se recomienda su uso preferentemente antes de 2 AÑOS.



La aplicación puede realizarse con:

Rodillo, brocha o pistola.

Disolvente: Agua potable.
 Primera mano rebajar: 10%
 Segunda y sgtes. de un 0% a 5%.

Envases:

750ml **4Lts** **15Lts**

A Remover perfectamente el contenido del envase antes de su utilización. No aplicar sobre superficies húmedas, ni a temperaturas ambientales inferiores a 5°C.

P En los emplastecidos, generalmente inevitables, recomendamos la aplicación previa de nuestro: **IP-000 FIJADOR ABRILLANTADOR PROACRYL.**

Las zonas emplastecidas deben estar secas y lijadas antes de proceder al acabado final.

Superficies nuevas.- Respetar los tiempos de fraguado y curado del material que se trate antes de proceder al pintado (cemento, yeso, escayola, perlite, etc.).

Es conveniente la aplicación de una mano rebajada de **PROACRYL** como preparación para el pintado definitivo, imprescindible en el caso de yeso, escayola, etc.

Aplicar una primera mano de pintura rebajada con un 10 % Aprox. de agua potable y terminar con una o dos manos de pintura tal y como se suministra o ligeramente rebajada con agua, un 5 % máximo.

Superficies ya pintadas.- Asegurarse del buen estado de la superficie antes de pintar. Las superficies pulverulentas (temples, cal, etc.) desconchadas, empapeladas o en mal estado deben ser previamente saneadas y lavadas a fondo hasta la total eliminación de todos los restos antiguos mal adheridos. Proceder a continuación como en "Superficies Nuevas" con una mano previa de **PROACRYL**. Si las pinturas anteriores estuvieran en buen estado, se procederá a un lijado y lavado previos antes del pintado final.

Las manchas de humedad antiguas, humos, etc. deben ser selladas antes de pintar, con una pintura mate al aceite, tal como nuestro **ID-100 DURAXOL CUBREMANCHAS** Tixotrópico y de bajo olor o nuestro **IH-100 DURAXOL CUBREMANCHAS ANTISALITRE AL AGUA.**