

PY-(Color) COLORANTE UNIVERSAL PROACOLOR

Concentrados pigmentarios en dispersión con un ligante universal para todo tipo de pinturas: al agua y al disolvente. INTERIOR/EXTERIOR.

Todos los colorantes son sólidos a la luz y la intemperie.

**E
M
P
L
E
O**

PARA PINTURAS SINTÉTICAS (DISOLVENTE) Y PLÁSTICAS (AL AGUA)

Para teñir todo tipo de pinturas, en especial las de tipo Sintético (Alquídicas), Clorocauchos, Nitrosintéticos y las pinturas al agua.

No son utilizables como pintura de acabado.

Uso en interiores y exteriores.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- **Aspecto:** Pigmentos en dispersión con un ligante universal.

- **Colores:**

PY-992 BLANCO UNIVERSAL KU	
PY-977 NEGRO J	PY-978 NEGRO X
PY-979 OCRE T	PY-980 OCRE W
PY-981 AMARILLO M	PY-982 AMARILLO Q
PY-983 ROJO N	PY-984 ÓXIDO Y
PY-985 NARANJA U	PY-986 ROJO V
PY-987 AZUL L	PY-988 AZUL R
PY-989 VIOLETA Z	PY-990 VERDE P
PY-991 MAGENTA B	

- **Envases:** **1 Litro y Dosificadores de 40ml.**
Expositores con los 8 colores básicos en envases de 40ml.
PY-060 SURTIDO 8 COLORES BÁSICOS EN 40ml.

Las características técnicas especificadas pueden evolucionar con el tiempo.
Se recomienda su uso preferentemente antes de 2 AÑOS.

NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE

Las de las pinturas a las que se adicione el colorante.

EN GENERAL:

Los útiles de pintado deben lavarse con agua, inmediatamente después del uso.

Aplicar con buena renovación de aire, guardando las normas higiénicas de manejo de pinturas.

Las salpicaduras deben lavarse de inmediato con agua y jabón.

Debido a los productos que contiene no es apta para uso doméstico (no profesional).

Mantener alejada de los niños.

No comer, ni beber, ni fumar durante el manejo y la aplicación.

Mantener en lugares frescos y alejados de heladas.

**A
P
L
I
C
A
C
I
Ó
N**

Los **COLORANTES UNIVERSALES PROACOLOR** no son utilizables como pintura de acabado. Están formulados para ser mezclados en pequeñas cantidades con pinturas al uso, a fin de conseguir el tono final deseado.

Agitar, antes de usarlo, perfectamente el contenido del envase.

Mezclar con la Pintura a teñir y agitar mecánicamente la mezcla hasta conseguir la uniformidad del tono deseado.

Aconsejamos no añadir más de un 5 % máximo en total de **Colorante Universal PROACOLOR** a las Pinturas que vayan a ser teñidas, de éste modo puede obtenerse infinitos tonos, sin merma de las propiedades finales de la Pintura.

Presentan buena compatibilidad con casi todos los tipos de pinturas, en especial las de tipo Sintético (Alquídicas), Clorocauchos, Nitrosintéticos y la mayor parte de pinturas al agua.

Si no se tiene seguridad de compatibilidad, recomendamos hacer un ensayo previo, con pequeñas cantidades de Pintura.

Estas informaciones son el resultado de nuestros ensayos y tienen carácter orientativo, sin que supongan garantía en su utilización final, ya que las condiciones de aplicación de nuestros productos están fuera de nuestro control.